

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

苑洛志樂卷十二

侍讀_臣孫球覆勘

總校官知縣_臣楊辦

校對官主事_臣陳

謄錄監生_臣陳

繪圖監生_臣陳

欽定四庫全書

苑洛志樂卷十一

明 韓邦奇 撰

舞象之釋古今儒者之說或近於高遠荒唐或似乎
卑淺鄙俗故不敢筆之於策惟各著其象於左

園丘

玄衣黃緣背負五星彩雲武星冠文三山冠武

左執干右執戚文左執籥右執翟武舞未開舞

時戚內干外文舞未開舞時籥內翟外十二辰

之向非至其處立猶在本位但向其辰耳武四
佾在東丈四佾在西荔枝帶雲頭履

降神 黃鐘外調七聲回宮

黃鐘為宮

太



黃



南



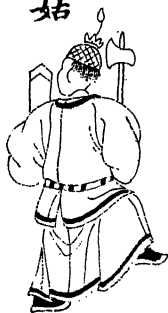
林



粧



姑



回宮



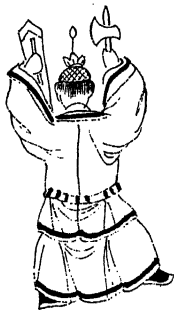
應



黃



無



林



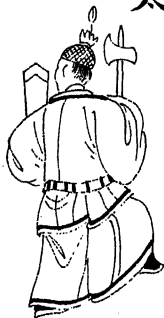
仲



姑



太



回宮



南



無



角調



仲



夾



太



黃



回宮



林

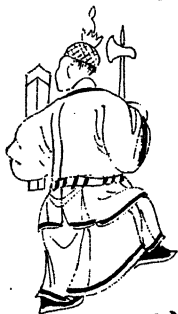




應



南



回宮



姑



羽調

夾



仲



無



黃



大邑軍司

苑洛志樂

六

南



林



回宮



大

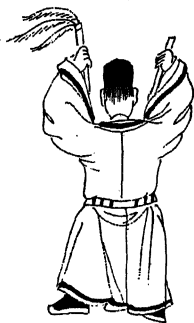


官調

黃



太



林



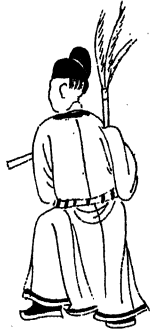
南



糴



姑



回



應



商調

無



仲



黃



林



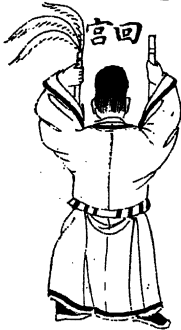
姑



太



宮回



南



角調

夷



無



夾



伸



太



黃



宮回



林



徵調

林



仲



太



黄



應



南



回宮



姑

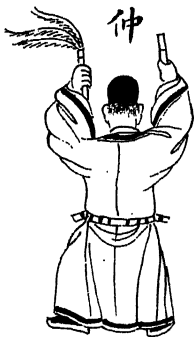


羽調

夾



仲



無



黃



南



林



回宮



太



初獻武

姑



應



應



疑



大



猿



夷



大



夾



夷



無



夾



無



仲



仲



黃



林



黄



太



林



南



太



姑



南



初献文

姑



應



應



應



大



彘



夷



大



夾



夷

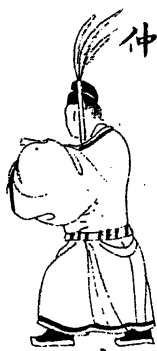


無



夾





林



黄



太



林



南



太



姑



南



亞獻武

仲

無



夾



無



夷



夾



大



夷



大



大



應



大



姑



應



南



姑





黃



林



仲



黃



亞獻文

仲



無



無



夾



夾



夾



大



夷



大



大



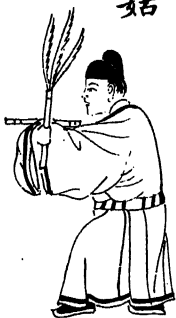
應



大



姑



應



南



姑



太



南



林



太



黄



林



黄



仲



終獻武

大



大



大



夷



欽定四庫全書

苑洛志樂

五

夾



夾



無



夾





仲



無



黃



仲



林



黃



太



林



南



太



姑



南



姑



應



應



蕤



終獻文

蕤



大



大



夷



禮記卷之四

先洛志樂

三

夾



夷



無



夾





林



黃



太



林



南



太



姑



南



應



姑



疑



應



望燎武

應



姑



姑



南



太



南



林



太





無



伸



夾



無



夷



夾



大



夷



彗



大



應



彗



望燎丈

應



姑



姑



南



大邑日軍合考

苑洛志樂

三五

太



南



林



太



黃



林



仲



黃



無



仲



夾



無



夷



夾



大



夷



彘



大



應



彘



苑洛志樂卷十一

欽定四庫全書

苑洛志樂卷十二

明 韓邦奇 撰

方澤 黃衣玄緣背負五嶽海波文餘見園丘

舞盡聲不盡則清奏

凡進退不拘舞數多少進止一步退止一步如黃進
則林退太進則南退

舞不必肩肩於是圖各擬其祖宗之象為俯仰屈伸

舞蹈可也

降神

與圜丘同

補註降神當用
燹賓一大調

祭尊以簡為誠故天簡於地地簡於廟

初獻武

姑



絜



應



大



無



夷



仲



夾



太



黃



南



林



雜



姑



大



應





太



黄



南



林



粧



姑



大



應



初獻文

姑



蕤



應



大



無



夷



仲



夾



太



黃



南



林



粧



姑



大



應



無



夷



仲



夾





太



黃



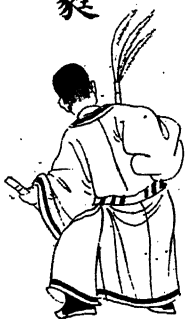
南



林



葵



大



姑



應



亞獻武

仲



夾



無



夷



應



大



姑



舞



林



南



黄



太



夾



伸



夷



無



應



大



姑



雜



林



南



黃



太



夾



仲



夷



無



仲

夾



夷



無



應



大



姑



彗



林



南



黃



太



夾



伸



夾



無



應



大



姑



疑



林



南



黄



太



夾



伸



夷



無



終獻武

彘



夷



大



夾





姑



太



應



南



夷



彘



夾



大





姑



太



應



南



夷



毘



夾



大



終獻文

夷



彘



夾



大



黃



無



林



仲





夷



豸



夾



大



黃



無



林



仲



姑



太



應



南



夷



彘



夾



大



望
瘞
武

應



南



姑



太



仲



林



無



黃





南



應



太



姑



仲



林



無



黃



大



夾



挺



夷



南



應



姑



太



望瘡文

金定巴人三

卷十二

應



南



姑



太



仲



林



無



黃



大



夾



大



夾



南



應



太



姑



林 仲



無 黃



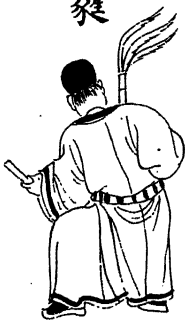
大



夾



旋



夷



南



應



大



姑



苑洛志樂卷十二